



28/02/2012 | EVENTI

## Cluster Technology e sublimazione Extra: in anteprima le novità J-Teck3 svelate a FESPA Digital

Dario Zocco Ramazzo



J-Teck3 in occasione della recente edizione del FESPA Digital 2012 ha introdotto i nuovi colori J-Next Extra ed esteso la gamma J-Next Sublyli JXS-65 con nuove tinte, entrambe dotate della rivoluzionaria Cluster Technology. Uno spazio espositivo coinvolgente e ricchissimo di "Apps" tessili: scopri tutto e guarda la photogallery esclusiva.

A circa un anno dal lancio della gamma J-Next Sublyli JXS-65, J-Teck3 sorprende ulteriormente gli stampatori tessili presenti a FESPA Digital introducendo un nuovo assortimento di tinte che estendono del 30% il gamut cromatico e migliorano la qualità dell'immagine. La linea J-Next Sublyli si arricchisce dei colori sublimatici Grigio, Light Cyan e Light Magenta oltre ad Arancio (Orange) e Blu (Blue) che vanno ad affiancarsi ai già presenti CMY ed Absolute Black. Tinte pensate per garantire una riproduzione ottimale delle immagini ricche di dettagli e sfumature, difficilmente realizzabili con la sola quadricromia.

Come J-Teck3 ha dimostrato sul proprio stand, ciò che rende J-Next Sublyli un inchiostro sublimatico unico nel suo genere è l'esclusiva Cluster Technology, ovvero, la nuova tecnologia applicata dal leader italiano per incapsulare le molecole del pigmento permettendo loro di passare attraverso le teste di stampa piezoelettriche senza alcuna alterazione.

Durante FESPA Digital, J-Teck3 ha presentato in anteprima la gamma J-Next Extra che offre una superiore concentrazione di pigmento e consente la stampa transfer anche con carte molto leggere ed economiche. Questa gamma consente la riproduzione di colori più saturi e intensi oppure di ridurre notevolmente i costi di stampa mantenendo una colorazione ottimale anche attraverso carte transfer leggere. La soluzione ideale per spaziare dall'interior design al soft signage per applicazioni outdoor.

Guarda la photogallery esclusiva:



Per ulteriori informazioni: [J-Teck3](#)

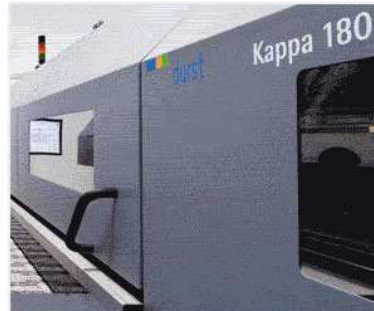
☆☆☆☆☆ (0 voti)



© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Aggiungi commento](#)

0 Comments



### HIGHLIGHT

#### Epson ha annunciato l'apertura di un nuovo Textile Printing Center in Kyoto



Sviluppata in collaborazione tra Epson e il costruttore di tecnologie tessili F.lli Robustelli, Monna Lisa conta su un vasto bacino di installazioni soprattutto in Italia, grazie ad elevata versatilità applicativa su tessuti naturali e sintetici, elevata risoluzione di stampa e 100m<sup>2</sup>/ora di produttività massima.

Stiamo parlando della soluzione di stampa sublimazione più veloce al mondo.

### ALTRI ARTICOLI

#### Correlati

- L'immagine su entrambe le facce del tessuto? Ci pensa EPS una soluzione firmata da J-Teck3
- Sprint Solution scommette sul digitale tessile e presenta il nuovo plotter inkjet TXS33-160

#### Dello stesso autore

- Bompan presenta TSS50-1800: la sublimazione più veloce al mondo!
- La nuova Colaris di Zimmer Austria ha stampato oltre 18.500 metri quadri durante ITMA 2011
- ACIMIT: l'Italia meccanotessile fa il pieno a ITMA!

#### Più letti

- Bompan presenta TSS50-1800: la sublimazione più veloce al mondo!
- Cluster Technology e sublimazione Extra: in anteprima le novità J-Teck3 svelate a FESPA Digital