



L'immagine su entrambe le facce del tessuto? Ci pensa EPS by J-Teck3

Si chiama Equalizing Printing System ed è la nuova soluzione per la stampa bifacciale su tecnologie ink-jet tessili

Fluido + software: ecco l'accoppiata vincente by J-Teck3

La tecnologia EPS consente la stampa bifacciale su tessuto realizzata con una stampante inkjet grazie a due elementi complementari:

- EPS Clear, un inchiostro non pigmentato che ha la funzione di veicolare gli altri coloranti attraverso il tessuto sino al raggiungimento di una quantità e un volume uniforme, senza tener conto del tono e dell'intensità del colore. EPS Clear può essere considerato un inchiostro incolore che permette la diluizione corretta di tutti gli inchiostri usati durante la stampa.
- EPS Software è invece l'applicativo appositamente progettato da J-Teck3 per l'interpretazione di file grafici, immagini e loghi presenti sul file di stampa, al fine di stimare la quantità di EPS Clear necessaria per equalizzare la penetrazione dell'inchiostro e favorire la stampa inkjet bifacciale su tessuto.



Come si installa e quali sono i vantaggi offerti da EPS?



La tecnologia EPS si impiega sempre in aggiunta agli inchiostri CMYK e ha quindi come requisito minimo la disponibilità di una stampante in esacromia. Il liquido speciale EPS Clear viene collocato al posto dei colori light. Le caratteristiche proprie di EPS compensano l'assenza di questi ultimi e determinano una buona tenuta della gamma cromatica e l'assenza di dithering: il fastidioso effetto di sfocatura dovuto alla nebulizzazione dell'inchiostro. EPS favorisce l'uniformità del getto d'inchiostro migliorando la qualità dei toni sia scuri che chiari. EPS Software, invece, può essere usato con tutti i RIP già presenti e installati in combinazione con il plotter, riducendo gli investimenti da parte delle aziende. EPS Software semplifica la vita dell'operatore nella fase di impostazione del file di stampa, calcolando il limite massimo di inchiostro (ink limit) che il tessuto potrà accettare in fase di stampa diretta. L'ink limit può variare da un tessuto all'altro e dipende molto dal pretrattamento cui il tessuto è stato sottoposto. Maggiore è lo spessore del tessuto, più alto deve essere l'ink limit, affinché la penetrazione dell'inchiostro sia sufficiente ad ottenere una perfetta stampa bifacciale. La tecnologia EPS è universale e può essere usata in combinazione con inchiostri dispersi per la stampa di tessuti in poliestere, inchiostri acidi per la stampa su seta e lana e reattivi per tessuti composti da fibre cellulosiche. Al termine della stampa l'inchiostro può essere fissato con sistemi ad alta temperatura (presse, calandre o forni) o mediante vaporizzatori.

L'azienda

J-Teck3 nasce nel 2003 con la mission di formulare e produrre inchiostri digitali per tecnologia piezo grazie all'entusiasmo di un team affiatato composto da Enrico Grasselli, Italo Mariani e Rosaria Pozzoni, la cui professionalità ed esperienza si forma nel settore della stampa tessile e serigrafica. J-Teck3 è un'azienda giovane, dinamica, flessibile, aperta al confronto con il cliente e ricettiva agli stimoli offerti dal mercato che, attraverso un team di tecnici ed ingegneri specializzati, sviluppa inchiostri di nuova generazione per la stampa

tessile e grafica. J-Lab è il cuore dell'azienda, il luogo in cui nascono e prendono forma le idee che danno vita ai nuovi prodotti. Priorità della divisione R&D è la ricerca di soluzioni ecocompatibili, sicure e affidabili sia per la salute degli operatori che per l'ambiente. La sede di J-Teck3 vanta un'area di produzione pari a 5000 m² che comprende i laboratori per il controllo qualità, il confezionamento e l'imballaggio, i magazzini per lo stoccaggio delle materie prime e i semilavorati, uno per i prodotti finiti e il reparto spedizioni.



J-Teck3 è presente al Viscom 2009 Pad 3 Stand H30

carta d'identità

PRODOTTO

J-Teck3 Equalizing Printing System o EPS

IN COSA CONSISTE?

Inchiostro EPS Clear e EPS Software

QUALI I VANTAGGI?

- Massima penetrazione dei colori, anche di quelli chiari, nella stampa inkjet diretta bifacciale
- Nessuna perdita di definizione dell'immagine
- EPS Software può essere usato con qualsiasi tipo di RIP già installato sulla stampante digitale tessile

INCHIOSTRI COMPATIBILI

EPS Clear è un prodotto universale che può essere usato con inks:

- dispersi per stampa di poliestere
- acidi per stampa seta e lana
- reattivi per stampa di tessuti in fibre cellulosiche

SISTEMA DI FISSAGGIO

Qualsiasi tipo di tessuto stampato con EPS Clear può essere fissato con sistemi ad alta temperatura come:

- presse piane
- calandre
- forni
- vaporizzatori

L'immagine è brillante e definita? Benissimo, ma la prova del nove è l'altra faccia del materiale tessile, dove il colore risulta spesso sbiadito o impercettibile. Una criticità risolta da alcuni player serigrafici con l'introduzione di inchiostri dedicati e altre finenze tecniche, che tuttavia resta diffusa tra gli stampatori digitali tessili. Per rispondere alle esigenze del mercato della stampa ink-jet su tessuto e porre un rimedio definitivo alla problematica, la multinazionale comasca J-Teck3 ha presentato Equalizing Printing System (o EPS). Frutto di ingenti investimenti in ricerca e sviluppo, EPS è una tecnologia brevettata da J-Teck3 composta da un inchiostro clear e da un software specifico, che interagiscono per garantire la perfetta penetrazione dei coloranti tessili inkjet da una faccia all'altra del materiale. EPS nasce dall'osservazione dei fondamenti della stampa digitale tessile e si basa sulla possibilità di controllare la quantità d'inchiostro applicata al tessuto, così da ottenere tonalità e saturazioni differenti. In base ad intensità e saturazione del colore il volume d'inchiostro cambia, portando i colori scuri a penetrare più facilmente rispetto a quelli chiari, che rimangono in superficie. Equalizing Printing System rende uniforme la penetrazione del colore rendendo possibile anche il passaggio delle tinte chiare in ogni tipo di tessuto, perfino in quelli con trame estremamente fitte come la seta. Una delle applicazioni di EPS più apprezzate è infatti la stampa di foulard, precedentemente irrealizzabili in digitale a causa della scarsa penetrazione degli inchiostri.